**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| 1. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: |
| Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). |
| 2. Коренева Т.Ф., Музыкально - ритмические движения для детей |
| дошкольного и младшего школьного возраста в 2частях. – Учеб. - |
| метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование |
| детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - |
| М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты. |
| 3. Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. |
| 4. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2000 |
| 5. **Методическое обеспечение программы О.П.** **Радыновой** |
| **«Музыкальные шедевры»**: |
| О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – |
| М.: «Владос», 1997. |
| «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект аудиокассет |
| 6. Т.Луконина Музыкальные занятия - разработки и тематическое |
| планирование Вторая младшая группа. |
|  | Волгоград Издательство «Учитель» 2007 г. |
| 7. Радынова О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольников. – |
| М., 2000. |  |
| 8. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей // |

Избранные труды: В 2 т. – М., 1985.9. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. – М., 1968.10. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.,1981.11. Методика музыкального воспитания в детском саду / Под. ред.Н. А. Ветлугиной. – М., 1989.12. Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. – М., 1989.13. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М., 2000.14. Зацепина «Методические рекомендации по музыкальному развитию детей» – М., 2007.15. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., 1986.16. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 –5 лет / авт. - сост. С.И. Бекина и др. – М., 1981.17. Со-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика детей. Учебно-методическое пособие длядошкольных и школьных учреждений. – СПб.,18. Ветлугина Н.А. Детский оркестр. - М., 1976.19. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М., 1990.20. Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких М.2008г.21. Е. Макшанцева. «Скворушка» - музыкально-ритмические игры для дошкольников, 199521.Е. Макшанцева. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М., 1991.22. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. Песни, игры, пьесы / сост. Ветлугина Н.А. и др. – М., 1989.23. Зимина А.Н. «Народные игры с пением» Москва 2000г.24. Куревина О.А. «Синтез искусств» . «Линка – Пресс» Москва,2003г.25. Кошмина И.В. Ильина Ю.В., Сергеева М.Д. «Музыкальныесказки и игры»,М., «Владос». 200626. Михайлова М.А. «Развитие музыкальных способностей детей», Ярославль 1997.27. М.И.Чистякова. «Психогимнастика» - Москва, «Просвещение»1990.28. Т.А.Девятова «Звук – волшебник» - Линка-Пресс, Москва,2006.29. А.Г.Гогоберидзе. «Детство с музыкой» современныепедагогические технологии,Детство-Пресс,2010.30. М.А.Давыдова Музыкальное воспитание в детском саду.Москва «ВАКО» 2006.31. И.М.Сучкова. Музыкальное развитие детей. Волгоград, 2011.32. Н.Л.Кряжева. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль1996.33. Е.А.Алябьева. Психогимнастика в детском саду, Москва 2003.34. О.П.Радынова, Слушаем музыку. Москва «Просвещение» 1990.35. Н.А.Метлов, Музыка детям. Москва «Просвещение» 1985.36. И.Л.Дзержинская. Музыкальное воспитание младших дошкольников.Москва «Просвещение» 1985.37. К.Ю. Белая. Разноцветные игры. Линка-Пресс .Москва 2008. |